**TICA & LABAN**

**ABRIMOS LIVIANO, INVITAMOS SOLIDOS**

* **Diamante 4**

\* 1♣ - 1♦⇨ 6 – 9 ⇨ el ♦ puede ser 3°

\* 1♣ - 1st ⇨ 9 a 11

* **2/1**

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1♥/♠ | 1st |
| 2♣⇨ pueden ser 2 cartas, apertura min  2♦⇨ 4°, apertura min | 2♥/♠sign off |

* 1st ⇨ forcing x una vuelta, cdo el respondedor es pasador NO FORCING

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1♥/♠ | 2♣/2♦ ⇨ FG (2♣ puede ser corto, 2♦/♥ promete 5 cartas) |
| 2st ⇨18/19 equilibrados  3st ⇨14/17 equilibrados |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1♥/♠ | 2♣/2♦ ⇨ FG (2♣ puede ser corto, 2♦/♥ promete 5 cartas) |
| 2♥/♠⇨min o subminimo 5° o 6°  3♥/♠ ⇨ es 6º  3♣/♦ ⇨ no es 6º, mano min | 2st ⇨ pregunta si es 6° de verdad |

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1♠ | 2x ⇨ FG |
| 2♥/♠⇨min o subminimo 5° o 6° | 2st ⇨ pregunta si es 6° de verdad |
| 3♥ ⇨ 16 o +, palo 6º  4♥ ⇨ a jugar |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1♠ | 2♣/♦/♥ |
| 2x | 3♠ → 16 - 18 |
|  | 4♠ → Hasta 14 PH |
|  |  |
|  |  |
| 1♣/♦ (Fuerza de Manga) | 1♠ |
| 4♣ ⇨ splinter con 4 cartas de apoyo |  |
| 4♦ ⇨ splinter con 4 cartas de apoyo |  |
| 3♥ ⇨ Splinter con 4 cartas de apoyo |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1♣/♦ (Fuerza de Manga) | 1♥ |
| 4♣ ⇨ splinter con 4 cartas de apoyo |  |
| 4♦ ⇨ splinter con 4 cartas de apoyo |  |
| 3♠ ⇨ Splinter con 4 cartas de apoyo |  |

**\*\*Extra**

|  |  |
| --- | --- |
| **Yo** | **Tu** |
| 1♣ | 2♦⇨ Bicolor Mayor |
| 2♠/♥ ⇨ a jugar | 3♠/♥ ⇨ invitacional |
| 3♦ ⇨ Diga su mejor palo | 3♠/♥ ⇨ invitacional  4♠/♥ ⇨ a jugar |
| **3♠ /♥ ⇨ 17 o mas, FG,** | **pide el control mas barato** |
| **4♥ /♠ ⇨ a Jugar** |  |

**CHECBACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1♦/♣ | 1♠/♥ ⇨ |
| 1st | 2♥/♠ ⇨ Natural tres cartas |
|  | 2♦ ⇨Nada |
|  | 2st ⇨ Todo |

**APOYOS**

* Simple (1M – 2M 6/9, 3 cartas)
* BERGEN, 3♣ = 4 cartas 6/9, 3♦= 4 cartas 10/11 equilibrados

**JACOBY**

|  |  |
| --- | --- |
| yo | Tu |
| 1♠ /♥ | 2st ⇨ , 4 cartas de apoyo. FG |
| 🠖3♣/♦ ⇨ semifallo | 3♥ ⇨ mas que apertura FG ,Try slam, siguen controles.  4st ⇨pregunta de ases |
| ⇨ 3st ⇨ equilibrado  ⇨ 3 en el otro mayor = natural (17 – 19)  ⇨ 4♠/♥ ⇨ A JUGAR  ⇨ 3♥/♠ ⇨ 6º, No semifallos | Pd puede corregir 4♠ /♥ |

|  |  |
| --- | --- |
| **yo** | **tu** |
| 1 ♥ /♠ | 3♥/♠ ⇨ 4 cartas de apoyo, débil (0 a 5) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Yo** | **opps** | **tu** |
| 1 ♥ /♠ | 2♣ | 3♥ /♠ ⇨ 4 cartas de apoyo weak |

|  |  |
| --- | --- |
| **yo** | **tu** |
| 1♥ /♠ | 1st |
| 2♦ /2♣ | 3♥ /♠ ⇨ constructiva, 10 ò mas |

**\*\* Con Interferencia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **yo** | **Opp** | **Tu** |
| **1♠/♥** | **2♦** | 2♥/♠ ⇨ compito x el parcial  3♦ ⇨ desde invitante, con apoyo 3 o 4  2st ⇨ Natural  2 /3 otro palo ⇨ Forcing |

**\*\* Como invitamos?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tu** | **Yo** |
| 1♥ /♠ | 2♥ /♠ |
| 3 ♦ /♣ ⇨ pide ayuda |  |
| 2 st ⇨ invita, mano equilibrada | 4♥ /♠ ⇨ a jugar  3♥/♠ ⇨ No acepto  3♦ /♣ ⇨ No acepto, tengo algo acá, vuelva a evaluar |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| yo | opps | yo |
| 1♥ /♠ | 2♣ | 3 ♣ ⇨ 3 cartas de apoyo (invitante) |
| 3♦ ⇨ pide ayuda |  |  |

* 4 del Mayor (débil con 5 cartas obstructivo)
* X y xx support ⇨ si la contra se mete
* X y xx Invitante ⇨ si la secuencia lo amerita

**TWO WAY**

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1♣ | 1♠/♥ |
| 1st | 2♣⇨ obliga a 2♦, invitante  2♦⇨ FG |

**Como mostramos 5-5 fuertes v/s 4-5 fuertes**

|  |  |
| --- | --- |
| 1♠ - 1st  3♥ ⇨ 5-5 fuerte | 1♠ - 1st  2st – 3♣  ⮡ obligado  3♥ ⇨ 5-4 fuerte  **No digo 3♣ a los 2st cuando:** |
| 1♠ - 1st  2st – 3♣  ⮡ obligado  3st⇨ 5-4♣ fuerte | 1♠ - 1st  2st – 3♠ ⇨ Limit a ♠  3♥ ⇨ Palo 6º min  3♦ ⇨ Palo 6º min  3st ⇨ Palo 6º de ♣ |

**DRURY**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **YO** | **OPPS** | **TU** | **OPPS** |
| P | P | 1♠/♥ | P |
| 2♣ ⇨ 10 – 11 con 3 o 4 cartas de apoyo |  | 2♦ ⇨ apertura (12 – 14)  2♠/♥ ⇨ sub mínimo  2st ⇨ Balanceada (17 – 19) FG  3st ⇨ balanceado (14 – 16) Pase o corrija  3♦/♣/otro may ⇨ fuerte 5-5  3♥ ⇨ mas fuerte FG  4♥ ⇨ A jugar |  |

**APERTURAS DE 1ST**

* 1ST (14 a 17)
* Transfer a mayores ♦⇨♥, ♥⇨♠,
* Transfer a Menores ♠⇨♣, y 2NT ⇨♦. Si nos gusta el palo de transfer a menores lo rematamos.
* 1st – 2♦

2♥ - 3♦ ⇨ 5 ♥ y 5 ♦

* 1st – 3♣/♦/♥/♠ ⇨ 4441, se remata el semifallo pd elije
* Ejemplo:

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1st | 2st ⇨ Transfer a ♦ |
| 3♣⇨ No me gusta  3♦⇨ Me gusta | Sobre 3 ♣ (No me gusta) sigue 3♦ no tenemos fuerza de game, 3NT jugamos game con el complemente que tienes, 4♦ neta búsqueda de Slam, acá podemos jugar respuesta de key cards \*\*\* |

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **TU** |
| 1st | 2♠ |
| 2st⇨ No me Gusta  3♣⇨ Me gusta (pd puede pasar) | 3♣ ⇨ a jugar  3♦ ⇨ Bicolor menor fuerte  3st ⇨ a jugar  4♣ ⇨ Slam siguen controles |

**Bicolor Menor débil: Hacemos transfer a ♦ o a ♣**

|  |  |
| --- | --- |
| Yo | Tu |
| 1st | 2st/2♠ |
| 3♣/♦ | Paso |

**Bicolor Menor Fuerte: Hacemos transfer a ♣ (1st - 2♠ - 2st/3♣ - 3♦ FG)**

|  |  |
| --- | --- |
| Yo | Tu |
| 1st | 2♠ |
| 3♣ | 3♦ ⇨ FG Try slam |

\*\*\*Esto seria:

1st – 2st

3♣/3♦ - 4♦/4♣

1 paso = 1 ó 4 Kcards

2° paso = 0 ó 3 kcads

3° paso = 2 Con Q

4° paso = 2 sin Q

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Yo | tu |  | Yo | tu |
| 1st | 2st ⇨ tx ♦ |  | 1st | 2♠ ⇨ tx ♣ |
| 3♣ ⇨ no me gusta  3♦ ⇨ Me gusta | 4♦ |  | 2st ⇨ No me gusta  3♣ ⇨ me gusta | 4♣ |
| 4♥ ⇨ 1 ó 4 Kcards  4♠ ⇨ 0 ó 3 kcards  4st ⇨ 2 con Q  5♣ ⇨ 2 sin Q |  |  | 4♦ ⇨ 1 ó 4 Kcards  4♥ ⇨ 0 ó 3 kcards  4♠ ⇨ 2 con Q  4st ⇨ 2 sin Q |  |

NOS SALIMOS DEL TRANFER cuando:

|  |  |
| --- | --- |
| YO | TU |
| 1ST | 2♥/♠ |
| 2♠/♠ ⇨ Natural  3♠/♠ ⇨ mínimo con cuatro cartas  2st ⇨ Max con cuatro cartas | ⇨ Re transfer |

* Stayman 2♣ (8 ó +) con al menos un palo 4º>
* Smolen 2♣ (5-4 en mayores, **salto** en el 4º)
* 4st = cuantitativo⇨ Invita a 6
* 5st ⇨Forcing a 6, invita a 7
* Sistem on⇨ si el remate lo permite

**Lebensol (a 1st de mi compañero y a weak del opps)**

1) los cantos a nivel 2 son sing off

2) los cantos a nivel 3 son forcing y quintos

3) un cue bid a nivel 3 muestra un mayor cuarto sin stopper en el palo sobre=declarado

4) 3 NT muestra que no tiene stop en el palo sobre=declarado

5) 2NT se usa como un artificial relay; el abridor debe contestar 3http://www.confsudbridge.org/imagenes/c.gif.

6) Los x son penales (ej 1st – (2♠) – x ⇨ penal)

**MICHAEL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| opps | yo | Opps | Tu |
| 1♣ | 2♣ ⇨ Mayores 5º |  | 2♠/♥ ⇨ Elije  3♥ /♠ ⇨ Invita |
| 1♦ | 2♦ ⇨ Mayores 5º |  | 2♠/♥ ⇨ Elije  3♥ /♠ ⇨ Invita |
| 1♠ | 2♠ ⇨ ♥ y 1 menor |  | 2st ⇨ pregunta el menor |
| 1 ♥ | 2♥ ⇨ ♠ y 1 menor |  | 2st ⇨ pregunta el menor  3♥ ⇨ invita |
| 1♥/ ♠ | 2st ⇨ menores 5º |  |  |

**APERTURA DE 2ST (20-21)**

* Frente a la respuesta de 2st del abridor corre Transfer (solo a ♥ y ♠) y Puppet (3♣)

**PUPPET**

|  |  |
| --- | --- |
| YO | TU |
| 2ST | 3♣ |
| 3♦**⇨**uno 4° o los dos mayores | 3♥⇨4c♠ NO 4c♥ \*\*  3♠⇨4c♥ NO 4c♠  4♣⇨Los dos mayores elija pd (4 – 4)  4♦⇨Slam con 5 - 5 en mayores |
| 3♥ (5°)  3♠ (5°)  3st (no 5° ni 4°) | Con 5 – 5 en mayores 2st - 3♥  3♠ - 4♥ |

**APERTURA DE 2♣ FUERTE**

* 23 ò + PH
* Respuesta; 2♦ negativo o waiting
* Negativo es no ases no reyes no fallos no semifallos, con un as se da positivo
* Si la secuencia viene: 2♣ - 2♦ - 2st del abridor fuerte corre stayman y transfer. NO PUPPET

Cuando el remate viene;

|  |  |
| --- | --- |
| **YO** | **Tu** |
| 2♣ | 2♦ |
| 2♥ /♠ | 3♥ /♠ apoyo M Positivo, siguen controles  4♥ /♠ Apoyo M no ases no reyes no fallos no semifallos. |

# MULTI LANDY

* Se usa cuando los contrarios abren de 1st
* En solo en 2ª, el 4ª se remata natural

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OPP** | **YO** | **OPP** | **TU** |
| 1st | 2♣>s (6-5, 5-5, 5-4) |  | 2♦(elija el >)  2♠/♥ ⇨ a jugar  3♠/♥ ⇨ Invita  4♥/♥ ⇨ a Jugar |
|  | 2♦ (Monocolor > 6°)  2st ⇨ invita  3♦/♣ ⇨ pide ayuda  3♥ ⇨ a Jugar  4♥ ⇨ a jugar |  | 2♥ (pase o corrija sin interés)  2♠ a jugar |
|  | 2♥/♠ ⇨ 5° + menor 5°)  3♦/♣ (menor) |  | 2st (pregunta el menor)  3♥/♠⇨ invita |
|  | 2st (menores) |  |  |
|  | 3♣/3♦ (palo) |  |  |

**CONTESTACIÓN SOBRE DÉBILES**

2♦ /2♥ /2♠⇨2st pregunta cómo es la mano

Respuestas: Honor lateral, sino tenemos volvemos al palo.

\*\*\*Para interferir sobre apertura de débiles de los contrarios el doblo o nombrar palo es apertura Buena

**DOBLO NEGATIVO Y PENAL**

* Hasta 5 piques.
* Si la contra se encuentra en un palo, los doblos por debajo del nivel de game no son penales.
* Mi doblo o el de mi pd luego de haber hablado los dos, es PENAL.
* El doblo a aperturas hasta 4♥ es opcional, el de 4♠ es penal. Si quiero jugar digo 4nt.
* Si estábamos en forcing game y la contra se mete, los doblo son penales
* En el caso de x de parciales se sale a triunfo
* CUANDO NOSOTROS ENCONTRAMOS UN FIT (NIVEL GAME) Y MI PD DOBLA EL CONTRATO DE LOS CONTRARIOS (GAME); NO SE SALE AL PALO ACORDADO POR NOS
* 3st de los contrarios doblados x nos: si han nombrado algo se sale del primer palo nombrado por el muerto, y si no nombrado ningún palo la salida es ♠

**REDOBLO**

* Único Forcing después de la apertura de mi compañero y el x de los contrarios

**Uno por debajo:** es para diferenciar las manos invitantes de las competitivas

Ejemplo 1♥ doblo 2♦ es mejor que el apoyo directo, 9/11 pueden ser 8 con dos Ases.

1♠ doblo 2♥ muestra 5/9 feos que es el paso inferior a redoblo.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **YO** | **OPPS** | **TU** | **OPPS** |
| 1♠ | x | 2♥⇨8/11 FG con 3 cartas (dos Ases). Buen 2♠  2♠⇨débil hasta 5/9 malos con 3 cartas  2st ⇨ 4c apoyo buena mano (si soy pasador 10 PH)  Xx ⇨ 10 o + sin apoyo |  |
| 1♥ | x | 2♦ ⇨ 8/11 FG con 3 cartas (dos Ases). Buen 2♥  2♠⇨ /11 FG con 3 cartas (dos Ases).Cue  2st ⇨ 4c apoyo buena mano (si soy pasador 10 PH)  Xx ⇨ 10 o + sin apoyo |  |

**SALIDAS**

* A NT ⇨4° o 2°, mayor de la secuencia. Las secuencias empiezan y terminan en el 9.
* A palo ⇨ 3° o 5°, mayor de la secuencia

**MARCAS y descartes**

* Marcamos standard, alto bajo, número par de cartas, bajo/alto, número impar
* Descartes Lavintal

**PREGUNTA DE ASES**

* Respondemos 1430 sobre palo apoyado o ultimo palo nombrado

2° paso: 1 kcards⇨5♣

3° paso: 2kcards ⇨ 5♦

4° paso; 3 kcads⇨ 5♠

5° paso 4 kcards⇨ 5st

\*\* No se salta el palo acordado

Pregunta por la Dama de triunfo

4st – 5♣

5♦⇨ pregunta por la Q, primer paso la tengo sin reyes. 6♣/♦; la tengo con el K nombrado

Reyes específicos: 5st

6♣⇨ Rey de trébol, puedo tener otros

6♦⇨ rey de ♦, puedo tener superiores (K ♣ NO)

6♥⇨ Rey de ♥ (NO ♦Ni ♣)

\*\* si el compañero nombra a nivel de 6 otro palo ⇨pd: si tiene ese rey diga 7

**1M – 5M ⇨ si tienes dos honores en el palo diga 6**

**DOPI:** X PAR, PASO IMPAR **ROPI:** XX PAR, PASO IMPAR